



Hommage à Vienne

LE CONCERT DU NOUVEL AN

DIMANCHE 28 DÉCEMBRE 2025 À 14H30
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE, GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC

Billets en vente sur :
<https://www.salutetovienna.com/quebec>

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE | CONTACT MÉDIA
Nicholas Arnold | nicholasa@glatzconcerts.com



Pour son 30e anniversaire en Amérique du Nord, Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An revient à la Salle Louis-Fréchette, Grand Théâtre de Québec pour faire valser le public vers 2026!

Ce magnifique concert du Nouvel An issu d'une tradition européenne est devenu une véritable institution en Amérique du Nord. Inspiré du célèbre Neujahrskonzert de Vienne, Hommage à Vienne est un véritable régal pour les yeux et les oreilles, avec ses chanteurs et danseurs européens accompagnés d'un orchestre symphonique au grand complet.

Expert en musique viennoise, le chef d'orchestre plonge le public dans l'âge d'or de Vienne avec un charisme débordant et une pointe d'humour. Une sélection de célèbres opérettes, de valses intemporelles et d'ouvertures entraînantes accompagnée d'un corps de ballet élégant portant de somptueux costumes.

Les 200 ans de Johann Strauss II

La musique bouleversante de Johann Strauss II constitue l'épicentre d'*Hommage à Vienne - Le concert du Nouvel An*. Le 200e anniversaire du roi de la valse ajoute à l'esprit festif de cette saison, car une sélection de ses valses, marches, arias et duos les plus appréciés, sans oublier bien sûr l'incroyable *Beau Danube bleu*, occupe une place importante dans le programme.

Le cadeau parfait pour les fêtes

Les billets pour ce spectacle féerique constituent un cadeau idéal pour la famille, les amis et les collègues de tous âges. Cette célébration pleine de joie et la puissance fédératrice de la musique contribuent à prolonger l'esprit des fêtes jusqu'au Nouvel An.

Tombez en amour avec les valses et les opérettes

Les amateurs de musique seront captivés par les airs entraînants de Johann Strauss II et de ses contemporains. L'opérette, un art très européen, est un genre musical plus léger que l'opéra classique. Elle est appréciée pour son côté comique et romantique.

Derrière le charme d'antan et la douce romance d'*Hommage à Vienne* se cache une expérience profondément revigorante qui remplit le cœur d'espoir devant la nouvelle année qui se profile à l'horizon.

-30-

